

EMA 8

2026

CATAMARCA

CATAMARCA



8^{vo} Encuentro Nacional de Mujeres Arquitectas

Ejes temáticos

SAN FERNANDO DEL VALLE DE CATAMARCA

EMA 8

8^{vo} Encuentro Nacional
de Mujeres Arquitectas

Ejes temáticos

CUERPOS, ESPACIALIDADES
Y EXPERIENCIAS DEL
HABITAR 01

CIUDAD Y ARQUITECTURAS
DEL CUIDADO 02

ACUERPAMIENTO Y
PRÁCTICAS COLECTIVAS 03

MEMORIAS, PAISAJE Y
TERRITORIO 04

GESTIÓN PROFESIONAL Y
EQUIDAD 05

ESTRUCTURA DE CADA EJE

Un encuentro diseñado para propiciar una amplia participación.

Fundamentación

Expone el diagnóstico crítico y la justificación teórica que demuestra por qué cada problemática es urgente e indispensable de ser debatida en el encuentro.

Actividades

Organiza la dinámica del encuentro en tres niveles metodológicos — disertación, debate y taller— para articular la teoría con la producción práctica.

Enfoque

Define el recorte conceptual y la postura ideológica del encuentro para guiar la mirada y las reflexiones de las participantes bajo una misma filosofía compartida.

Proyección

Define el legado a largo plazo y el impacto posterior al encuentro, asegurando la creación de redes y herramientas colectivas que sirvan como insumos permanentes.

Objetivos

Establece las metas concretas y las hojas de ruta que guiarán el aprendizaje, la visibilización y el alcance de los debates propuestos.

EMA 8

8^{vo} Encuentro Nacional
de Mujeres Arquitectas

01 Cuerpos, Espacialidades y Experiencias del Habitar

Fundamentación

Las experiencias de habitar son diversas y están atravesadas por condiciones sociales, culturales y de género. Reconocer estas diferencias permite cuestionar enfoques homogéneos sobre el espacio y promover entornos más inclusivos, accesibles y equitativos. La arquitectura y el urbanismo tienen un papel fundamental en la construcción de espacios que reconozcan la diversidad de experiencias y necesidades de quienes los habitan.

Enfoque

El habitar se aborda como una experiencia situada, atravesada por condiciones sociales, culturales y de género. Los espacios no son neutros, se perciben, recorren y usan de manera diversa según los cuerpos. Este eje invita a reflexionar sobre cómo las arquitecturas y los paisajes pueden habilitar o limitar experiencias, promoviendo entornos más inclusivos, accesibles y equitativos.

Objetivos

- Reflexionar sobre las relaciones entre cuerpo, espacio y experiencia
- Visibilizar diferentes formas de habitar y apropiarse de los espacios
- Promover herramientas para el análisis de la accesibilidad y la inclusión
- Compartir experiencias vinculadas a la observación y comprensión del espacio habitado

EMA 8

8^{vo} Encuentro Nacional de Mujeres Arquitectas

Actividades

Disertaciones

- Experiencia del espacio y percepción
- Derecho a la ciudad y al paisaje
- Espacialidades desde perspectiva de género

Mesas debates

- Accesibilidad e inclusión
- Uso diferencial del espacio público
- Diseño para la diversidad

Talleres

- Cartografías sensibles
- Registro de experiencias del habitar
- Dinámicas de observación y análisis espacial

Proyección

Las actividades desarrolladas permitirán reunir registros, experiencias y reflexiones sobre distintas formas de habitar los espacios, generando un insumo colectivo que contribuya a visibilizar la diversidad de experiencias presentes en la ciudad y el territorio.

EMA 8

8^{vo} Encuentro Nacional
de Mujeres Arquitectas

02 Ciudad y Arquitecturas del Cuidado

Fundamentación

Las ciudades y los espacios construidos influyen directamente en las condiciones de bienestar, accesibilidad y equidad de la vida cotidiana. Incorporar la perspectiva de los cuidados implica reconocer necesidades frecuentemente olvidadas y reflexionar sobre el papel de la arquitectura y el urbanismo en la construcción de entornos más inclusivos, próximos y sostenibles.

Enfoque

Este eje propone colocar los cuidados en el centro del proyecto arquitectónico y urbano. Se trata de pensar espacios que acompañen la vida cotidiana, reconociendo tareas históricamente olvidadas y promoviendo entornos que favorezcan la equidad, la proximidad y la sostenibilidad social. El diseño se entiende como una herramienta para mejorar la calidad de vida en distintas escalas.

Objetivos

- Analizar la relación entre espacio, cuidados y calidad de vida
- Compartir experiencias y estrategias vinculadas al diseño con enfoque de cuidados
- Promover herramientas para pensar espacios más accesibles y equitativos
- Reflexionar sobre el papel de la infraestructura urbana y comunitaria en el sostenimiento de la vida cotidiana

EMA 8

8^{vo} Encuentro Nacional de Mujeres Arquitectas

Actividades

Disertaciones

- Arquitectura del cuidado
- Diseño con enfoque social
- Vivienda y comunidad

Mesas debates

- Infraestructura para cuidados (infancias, adultos mayores y género)
- Espacios de proximidad
- Redes comunitarias

Talleres

- Diseño participativo de espacios comunitarios
- Prototipos de equipamientos
- Estrategias de intervención a pequeña escala

Proyección

A partir de los intercambios y actividades desarrolladas, se espera identificar criterios, experiencias y buenas prácticas que permitan elaborar orientaciones para reflexionar sobre ciudades y arquitecturas que contribuyan al bienestar, la inclusión y la sostenibilidad de la vida cotidiana.

EMA 8

8^{vo} Encuentro Nacional
de Mujeres Arquitectas

03 Acuerpamiento y Prácticas Colectivas

Fundamentación

Los desafíos contemporáneos vinculados al hábitat, la ciudad y el territorio requieren formas de trabajo cada vez más colaborativas e interdisciplinarias. El intercambio de saberes, la participación y la construcción colectiva constituyen herramientas fundamentales para fortalecer las prácticas profesionales, académicas y comunitarias.

Enfoque

El acuerpamiento se plantea como una forma de construcción colectiva del hacer arquitectónico. Este eje propone pensar la práctica profesional más allá de lo individual, promoviendo redes, vínculos y procesos colaborativos que potencien nuevas formas de producir conocimiento y proyecto. Se pone en valor lo colectivo como herramienta de transformación disciplinar y social.

Objetivos

- Promover el intercambio entre arquitectas, docentes, investigadoras y estudiantes
- Compartir experiencias de trabajo colectivo y participación comunitaria
- Fortalecer redes de colaboración profesional y académica
- Reflexionar sobre nuevas formas de ejercer y construir arquitectura

EMA 8

8^{vo} Encuentro Nacional de Mujeres Arquitectas

Actividades

Disertaciones

- Redes de arquitectas
- Experiencias colaborativas
- Prácticas emergentes

Mesas debates

- Ejercicio profesional colectivo
- Interdisciplinariedad
- Participación en procesos de diseño

Talleres

- Metodologías participativas
- Dinámicas de diseño colaborativo
- Construcción colectiva de propuestas

Proyección

Las actividades previstas favorecerán la construcción de vínculos entre participantes de distintos territorios y ámbitos de actuación, permitiendo identificar experiencias comunes y fortalecer redes de intercambio que puedan sostenerse más allá del encuentro.

EMA 8

8º Encuentro Nacional de Mujeres Arquitectas

04 Memorias, Paisaje y Territorio

Fundamentación

El paisaje expresa las relaciones entre naturaleza, cultura, memoria, producción y sociedad. En un contexto de transformaciones permanentes, resulta necesario comprender las causas de las mismas, para abordar los desafíos contemporáneos vinculados a la urbanización, la crisis climática, los conflictos y desigualdades territoriales; y la gestión sostenible de los recursos. Así como reflexionar sobre el paisaje cultural a proteger, visibilizar y resignificar, mediante la lectura de las huellas identitarias del territorio, las narrativas históricamente relegadas, y el fortalecimiento de los vínculos con la comunidad.

Enfoque

El paisaje se entiende como una construcción viva que integra procesos naturales, sociales, culturales y productivos. No es un fondo estático, sino un campo en constante transformación donde se manifiestan tensiones, disputas y adaptaciones. Este eje propone pensar el territorio desde su dinamismo, atendiendo a las múltiples capas que lo configuran y a las formas en que es intervenido, habitado y resignificado en distintos contextos. Pretendiendo también recuperar y visibilizar las múltiples narrativas que configuran el paisaje cultural.

Objetivos

- Reflexionar sobre las transformaciones contemporáneas de los territorios y paisajes
- Analizar conflictos, desafíos y oportunidades presentes en distintos contextos
- Promover el intercambio de experiencias vinculadas a la gestión y planificación del paisaje
- Reflexionar sobre la protección del paisaje cultural, memoria e identidad territorial.

EMA 8

8^{vo} Encuentro Nacional de Mujeres Arquitectas

Actividades

Disertaciones

- Arquitectura del paisaje. Enfoques contemporáneos.
- Urbanización y transformaciones territoriales
- Memorias, identidad y género

Mesas debates

- Conflictos y desigualdades territoriales
- Protección del paisaje. Paisajes productivos y extractivos
- Resiliencia y adaptación ambiental

Talleres

- Lectura e interpretación del paisaje
- Cartografías y registros colectivos sensibles
- Análisis de casos en distintos contextos

Proyección

La sistematización de las reflexiones producidas durante las actividades permitirá construir una memoria colectiva sobre los desafíos territoriales contemporáneos y generar aportes para futuras instancias de debate e intercambio sobre paisaje, el territorio y su protección.

EMA 8

8^{vo} Encuentro Nacional de Mujeres Arquitectas

05 Gestión Profesional y Equidad

Fundamentación

El ejercicio profesional de la arquitectura se desarrolla en un contexto atravesado por transformaciones laborales, económicas y sociales que plantean nuevos desafíos para la disciplina. Al mismo tiempo, persisten desigualdades vinculadas al reconocimiento profesional, las oportunidades de desarrollo y la participación en espacios de decisión. Resulta necesario generar ámbitos de reflexión e intercambio que permitan fortalecer prácticas profesionales más sostenibles y equitativas.

Enfoque

Este eje aborda las condiciones materiales del ejercicio profesional, poniendo en evidencia desigualdades estructurales y desafíos contemporáneos. Se propone reflexionar sobre formas de gestión, organización del trabajo y estrategias para construir prácticas más justas, sostenibles y equitativas dentro del campo de la arquitectura.

Objetivos

- Analizar desafíos y oportunidades del ejercicio profesional contemporáneo
- Compartir herramientas de gestión y organización del trabajo
- Reflexionar sobre las brechas y desigualdades presentes en el ámbito profesional
- Promover el intercambio de experiencias entre distintas trayectorias laborales

EMA 8

8^{vo} Encuentro Nacional de Mujeres Arquitectas

Actividades

Disertaciones

- Trayectorias profesionales
- Liderazgo y gestión
- Economía del trabajo en arquitectura

Mesas debates

- Brechas de género
- Honorarios y reconocimiento profesional
- Inserción laboral

Talleres

- Estrategias de gestión
- Herramientas para el ejercicio profesional
- Modelos de organización y trabajo

Proyección

Las instancias de intercambio previstas permitirán identificar desafíos comunes, compartir experiencias y reunir aportes que contribuyan a la construcción de una agenda de temas de interés para futuras acciones y encuentros vinculados al ejercicio profesional y la equidad.