

MEMORIA DESCRIPTIVA

MORFOLOGIA:

EL DISEÑO CONSISTE EN REPRESENTAR LOS PRINCIPIOS RELACIONADOS CON LA PERSPECTIVA DE GENERO, TOMANDO EN CUENTA EL TEMA IDENTIDAD Y CONTEXTO.

EL EQUIPAMIENTO URBANO, EN ESTE CASO BANCO, FUE PENSADO COMO ELEMENTO DE DISEÑO QUE CONTEMPLE LA VISIBILIZACION DEL OBJETO EN SI Y DE LOS PRINCIPIOS DE SERVICIO Y SEGURIDAD, AL PODER SITUARLO EN ESPACIO PUBLICO, YA QUE TIENE LA POSIBILIDAD DE TENER UNA PIEL TRASLUSCIDA QUE CONTEMPLA LA VISION Y/O LA IMPLEMENTACION DE ILUMINACION ARTIFICIAL.

RESIGNIFICACION:

EN SINTESIS DESDE EL COLEGIO DE ARQUITECTO PRETENDIEMOS EMPODERAR EL DISEÑO INCLUSIVO, DE GENERO CONTEMPLANDO EL FACTOR DEL SIGNIFICADO Y SU RELACION CON EL CONTEXTO, (CERROS, YUNGAS, NARANJOS,ETC.) ESTO LO MATERIALIZAMOS DESDE LA APARIENCIA DE CURVAS Y CONTRACURVAS MAS LA PUESTA DE ELEMENTOS NATURALES EN EL MISMO OBJETO.

BANCO JARDIN

CONCURSO CASA FOA 2018